

Утверждаю

А. А. Атанов

проректор по учебной работе
ФГБОУ ВО «Байкальский
государственный
университет»



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЭССЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ «СЛАВНАЯ ИСТОРИЯ БАЙКАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса эссе на иностранном языке «Славная история Байкальского государственного университета» (английский, французский и немецкий языки) среди школьников (далее - Конкурс), тематику и требования к конкурсным работам, критерии оценки работ, порядок определения победителей и лауреатов.

1.2. Цели Конкурса:

- выявление и поддержка талантливой молодежи среди школьников;
- повышение мотивации студентов к использованию письменной иноязычной речи;
- развитие коммуникативной иноязычной культуры и творческого потенциала школьников;
- активизация творческих, познавательных и интеллектуальных способностей обучающихся;
- совершенствование умений учащихся в письменной речи с утверждением и обоснованием своего мнения;
- развитие у школьников навыков работы с конкурсными заданиями, как один из этапов подготовки к профессиональной деятельности;
- развитие у школьников навыков работы с информационными ресурсами;
- формирование у обучающихся желания и стремления узнавать больше о своем регионе и формировать чувство гордости за регион.

1.3. Конкурс эссе среди школьников организуется и проводится кафедрой иностранных языков для профессиональных целей Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Байкальский государственный университет» (ФГБОУ ВО БГУ)

1.4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет кафедра иностранных языков для профессиональных целей ФГБОУ ВО БГУ.

1.5. Участниками Конкурса являются обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных школ, лицеев и гимназий г. Иркутск и Иркутской области, а также учащиеся СПО г. Иркутска и Иркутской области.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в период принимаются с **09 января по 31 января 2025 года** (включительно).

2.2. Для участия в Конкурсе участнику необходимо пройти регистрацию на по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6753f93102848f35151ddffe/> и прикрепить эссе в формате Word.

Материалы, присланные позже указанного срока (после 31 января 2025 года), к рассмотрению не принимаются и обратно авторам не высылаются. Эссе участников Конкурса направляются на экспертную оценку, по результатам которой определяются победители по трем языкам (английский, французский и немецкий языки).

2.3. С **01 февраля по 16 февраля 2025 года** комиссия проводит оценивание представленных эссе. Сроки проверки могут увеличиться в связи с большим количеством представленных работ.

3. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

3.1. На конкурс представляются эссе школьников по следующим темам:

- История БГУ во время Великой отечественной войны (описательное эссе)
- Выдающиеся выпускники Байкальского государственного университета (описательное эссе)
- Самое перспективное направление подготовки Байкальского государственного направления (аргументативное эссе)
- Почему я хочу стать студентом Байкальского государственного университета? (эссе-рассуждение)

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

4.1. На конкурс принимаются работы по одной из предложенных тем конкурса.

4.2. Работа должна соответствовать жанру эссе.

4.3. Оформление конкурсного эссе должно отвечать следующим требованиям:
- эссе, представленное на конкурс, должно быть оформлено по образцу (Приложение 2);
- работа должна быть выполнена в текстовом редакторе MS Word;
- объем работы (эссе): 250-300 слов;
- кегль 14, вид шрифта - Times New Roman, интервал -1;
- поля везде - 2 см.

4.4. Работы проходят проверку на наличие заимствований в системе «Антиплагиат», должны содержать не менее 65% оригинального текста.

5. ПРОЦЕДУРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Каждая работа, представленная на Конкурс, проверяется тремя экспертами при условии соблюдения пункта 4.4.

5.2. Конкурсная работа оценивается максимально в 20 баллов следующим основным критериям:

1) Соответствие жанру эссе и заявленной тематике

БАЛЛЫ	1. Соответствие жанру эссе и заявленной тематике Максимум 4 балла
4 балла	Работа соответствует жанру эссе. Объем не менее 250-300 слов. Тема понята автором точно и раскрыта полностью. Представлен богатый и интересный фактический материал, приведены убедительные обоснования / аргументы в соответствии с жанром эссе.
3 балла	Работа соответствует жанру эссе. Тема понята, в основном раскрыта. Объем 200-249 слов. В тексте использованы уместные факты, достаточно убедительные обоснования / аргументы, соответствующие жанру работы. Однако некоторые факты, обоснования или аргументы либо некорректны, либо не соответствуют жанру работы.
2 балла	Работа частично соответствует жанру эссе, однако содержание неоправданно размыто, либо неоправданно скудно. Объем 150-199 слов. Автор приводит факты, обоснования или аргументы в рамках раскрываемой темы, однако они не вполне соответствуют теме.
1 балл	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Работа скорее не соответствует жанру эссе. Тема не понята. Тема не раскрыта. Объем текста 100-149 слов. Факты не имеют отношения к теме, либо приведена слабая аргументация, не дано достаточно обоснований. Повествование состоит, в основном, из общих фраз и размытых рассуждений.
0 баллов	Работа не соответствует жанру эссе. Тема не раскрыта. Объем менее 100 слов. При оценке 0 баллов работа по другим критериям не оценивается.

2) Оригинальность, наличие авторской позиции

БАЛЛЫ	1. Оригинальность, наличие авторской позиции
-------	---

	Максимум 4 балла
4 балла	Участник демонстрирует высокий уровень знаний, широкий кругозор, нашёл интересный нетривиальный подход к раскрытию темы. Четко обозначена позиция автора. В тексте приводится достаточное количество примеров / фактов / аргументов в поддержку позиции автора. Участник демонстрирует творческий подход, оригинальность мышления и умение интересно описывать события. Оригинальность текста 90-100 %.
3 балла	Участник демонстрирует хороший уровень знаний, широкий кругозор. В тексте приводится недостаточное количество примеров / фактов / аргументов в поддержку позиции автора. Авторская позиция в целом понятна, однако вызывает некоторые сомнения. Продемонстрирована слабая попытка творческого подхода в описании событий или изложении аргументов. Оригинальность текста не менее 80-89%.
2 балла	Участник демонстрирует общий уровень знаний. Эссе включает в себя незначительное количество авторских размышлений / фактов / аргументов / обоснований по выбранной теме, однако авторская позиция выражена нечётко, слабо. Оригинальность мышления вызывает сомнения. Оригинальность текста не менее 70-79%.
1 балл	Предпринята попытка выполнения задания, показан слабый уровень знаний по теме, авторские рассуждения / аргументы / обоснования приведены в небольшом количестве, не оригинальны, либо отсутствуют; авторская позиция неясна или практически не выражена. Оригинальность текста 65-69%.
0 баллов	Оригинальность менее 65%. Работа не оценивается.

3) Структура, логичность, последовательность текста

БАЛЛЫ	1. Структура, логичность, последовательность текста Максимум 4 балла
4 балла	Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. В структуре имеется введение (вступление), основная часть, заключение. Соблюдена логика изложения / аргументации/ описания/ рассуждения и использования примеров и фактов. Средства логической связи (более трех) использованы правильно. Текст правильно разделен на абзацы.
3 балла	В целом текст имеет чёткую правильную структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют средства логической

	связи (не менее трех). Наблюдаются незначительные нарушения в последовательности изложения, и/или логике аргументации, рассуждения или описания, и/или связности текста.
2 балла	Композиция не продумана. Долгое вступление. Выводы нечёткие. Допущены нарушения структуры или логики изложения / описания / аргументации / рассуждения. Средства логической связи (3 и менее) использованы неверно либо отсутствуют.
1 балл	Текст не имеет чёткой структуры или отсутствует какой-либо из элементов. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности и логики построения текста, аргументации / рассуждения / описания. Средства логической связи отсутствуют.
0 баллов	Структура, логичность, последовательность отсутствуют.

4) Лексико-грамматическое оформление текста

БАЛЛЫ	1. Лексико-грамматическое оформление текста Максимум 4 балла
4 балла	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры высокого уровня сложности. Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью, а также правильное и уместное употребление грамматических структур. Работа содержит не более 2-х незначительных лексических или грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.
3 балла	Использованы лексика и грамматические структуры среднего уровня. Работа содержит не более 4-х негрубых лексических или грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.
2 балла	Использованы лексика и грамматические структуры элементарного уровня. Работа содержит не более 5 негрубых лексических или грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста ИЛИ не более 2-3 грубых ошибок, затрудняющих понимание текста.
1 балл	Использованы лексика и грамматические структуры элементарного уровня. Работа содержит более 5 негрубых лексических или грамматических ошибок, не затрудняющих

	понимания текста ИЛИ более 3-х грубых ошибок, затрудняющих понимание текста.
0 баллов	Предпринята попытка выполнения задания, однако в тексте присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание текста. Скудный словарный запас.

5) Орфография и пунктуация.

БАЛЛЫ	1. Орфография и пунктуация Максимум 4 балла
4 балла	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.
3 балла	Допущено не более 1-2 орфографических или пунктуационных ошибок, не затрудняющих понимания текста.
2 балла	Допущено не более 3-4 орфографических или пунктуационных ошибок, не затрудняющих понимания текста ИЛИ 1 ошибка, затрудняющая понимание текста.
1 балл	Допущены более 3-4 орфографических или пунктуационных ошибок, не затрудняющих понимания текста ИЛИ 2 ошибки, затрудняющих понимание текста.
0 баллов	Предпринята попытка выполнения задания, однако в тексте присутствуют многочисленные орфографические или пунктуационные ошибки, затрудняющие понимание текста.

5.3. Результаты оценки заносятся в протокол.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией на основе баллов, полученных при оценивании работ экспертами.

6.2. Победителями Конкурса признаются школьники, чьи работы заняли 1-3 места в номинациях по трем языкам (английский, французский, немецкий).

Лауреатами считаются обучающиеся, чьи работы заняли 4-5 места. Победители и лауреаты награждаются дипломами.

6.3. Все участники Конкурса награждаются сертификатами, преподаватели благодарностями (сертификаты и благодарности будут направлены на электронную почту, указанную в заявке) **не позднее 1 марта 2025 года**.

6.4. Победителям и призерам конкурса эссе на иностранном языке при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования

(направления бакалавриата и специальности) начисляются баллы за индивидуальные достижения:

- 1) победителям конкурса эссе (за наличие диплома I степени) – 5 баллов;
- 2) призерам конкурса эссе (за наличие диплома II степени) – 4 баллов;
- 3) призерам конкурса эссе (за наличие диплома III степени) – 3 баллов;
- 4) лауреатам конкурса эссе (за наличие диплома лауреата 1 степени – 2 балла и диплома лауреата 2 степени - 1 балл соответственно).

Указанные баллы за индивидуальные достижения начисляются абитуриентам, поступающим в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Байкальский государственный университет».

Заявка на участие в конкурсе эссе среди обучающихся 9 и 10 классов

1. ФИО участника (полностью)
2. Наименование образовательной организации, в которой проходит обучение участник (полностью)
3. Класс
4. Иностранный язык
5. Адрес электронной почты (для связи с участником)
6. Номер контактного телефона участника или его родителя (представителя)
7. ФИО педагога, подготовившего участника (при наличии, полностью)
8. Контактный номер телефона педагога

Оформляется эссе по образцу:

КОНКУРСЕ ЭССЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ
«СЛАВНАЯ ИСТОРИЯ
БАЙКАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Petrov Ivan Sergeevich
School №22, Irkutsk
e-mail Petrov@gmail.com
adviser: Sidorova :Maria Ivanovna
e-mail Sidorova@bk.ru

TITLE

Text texttexttexttexttexttexttexttexttexttexttexttexttexttexttext