

**УТВЕРЖДЕНА**

как составная часть ООП ООО  
приказом директора МБОУ г. Иркутска СОШ  
с углубленным изучением отдельных  
предметов № 19  
№ 01-10-129 от 30.08.2023г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности  
«Мастерская речевого творчества»**

Адресат программы: обучающиеся 1-4 классов

Срок реализации программы: 4 года

Составитель программы: Мезенцева А.Г.  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 19

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учётом планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 19.

Программа внеурочной деятельности по курсу «Мастерская речевого творчества» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе авторской программы В.А. Сеницына «Мастерская речевого творчества. Играем, мечтаем, рассказываем. Наша новая школа. Юным умникам и умницам».

Курс «Мастерская речевого творчества» предназначен для работы с учащимися 1 - 4 классов.

Программа данного курса представляет систему занятий на развитие речи и творческих способностей у младших школьников.

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. В первом классе 33 часа в год. Второй, третий, четвёртый классы - 34 часа в год (1 час в неделю).

Уровень подготовки учащихся – базовый.

### **Актуальность программы**

Язык – орудие познания и главное средство общения, и только хорошо владея всеми его богатствами, дающими ключ к познанию и знанию, человек говорящий осознает себя полноценной личностью. Повышение уровня речевого развития учащихся является одной из важнейших социально – педагогических проблем в современном начальном образовании.

**Актуальность** этой программы обусловлена исключительной ролью речи в жизни человека. Речь служит универсальным средством общения, познания, воздействия, это мощный канал **интеллектуального, духовно – нравственного становления личности**. Речь выступает зеркалом общего культурного уровня того, кто ею пользуется. Методические поиски последних лет привели к открытию эффективных путей и средств формирования у учащихся коммуникативно – речевых умений, связанных с восприятием, анализом и созданием речевых ситуаций. Современное школьное образование всё больше и больше приобретает статус личностно – ориентированного. Современные личностно – ориентированные технологии учитывают возрастные, индивидуально – психологические особенности учащихся, ориентируются на ученика как на субъект образовательного процесса, который совместно с учителем может определять учебную цель, планировать, подготавливать и осуществлять образовательный процесс, анализировать достигнутые результаты.

**Цель:** разностороннее развитие личности ребёнка, на основе системы развивающих занятий.

#### **Задачи:**

- формирование образа мира средствами развития устной и письменной формы речевого творчества;
- приобщение к ценностям культуры;
- развитие творчества и интереса к познанию;
- формирование здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к семейным ценностям.

#### **Результаты освоения курса**

Реализация программы курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Возрастные особенности достижения результатов воспитания**

- При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагогу необходимо поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов.

- Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов.

- Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов).

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты**

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### Метапредметные результаты

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

### Предметные результаты

- Анализировать текст: ориентироваться в тексте, выделять начало, основную и заключительные части текста
- Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- Моделировать ситуацию.
- Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм).
- Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.
- Воспроизводить способ решения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным

условием.

- Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.
- Конструировать несложные тексты.
- Составлять тексты из частей. Определять место заданной эпизода в конструкции.
- Выявлять закономерности в расположении частей текста; составлять несложные тексты, сочинять стихотворения.

### Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Уровни развития	Уровни результата воспитания	Показатели воспитанности и развития
<b>Зона актуального развития</b>  Ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.	<b>1 уровень результата</b>	Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков.
Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.	<b>2 уровень результата</b>	Осуществление действий своими силами. Заинтересованность деятельностью. Активность мышления, идей, проектов.
<b>Зона ближайшего развития</b>  Ребенок самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.	<b>3 уровень результата</b>	Откликаемость на побуждения к развитию личности, активность ориентировки в социальных условиях, произвольное управление знаниями, умениями, навыками.

### Планируемые результаты освоения курса к концу первого года обучения

#### *Личностные* результаты:

- определять и выполнять правила работы в парах, в малой группе;
- учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;
- нести ответственность за свои поступки.

#### *Метапредметные* результаты:

##### а) Регулятивные УУД:

- работать по плану, планировать свои действия;
- высказывать и доказывать свою точку зрения;
- анализировать свою работу.

##### б) Познавательные УУД:

- пользоваться и ориентироваться в орфографическом и толковом словарях;
- анализировать и сравнивать информацию, обобщать и формулировать выводы.

в) Коммуникативные УУД:

- конструировать разные предложения, строить диалог.
- уметь слушать и слышать речь собеседника;
- уметь договариваться при совместной работе.

**Предметные** результаты:

Обучающиеся научатся:

- пользоваться алфавитом;
- различать гласные, согласные и неречевые звуки;
- определять роль ударения в слове;
- различать предложения по цели высказывания и интонации;
- строить диалог;
- правильно использовать в своей речи слова и предложения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пользоваться многозначными словами, словами-антонимами, словами-синонимами, словами-омонимами в своей речи;
- находить информацию в этимологическом словаре.

**Планируемые результаты освоения курса к концу второго года обучения**

**Личностные** результаты:

- определять и выполнять правила работы в парах, в малой группе;
- учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;
- нести ответственность за свои поступки;
- быть способным к саморазвитию;
- осознание ответственности за благополучный результат совместного труда;
- уметь сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность.

**Метапредметные** результаты:

а) Регулятивные УУД:

- работать по плану, планировать свои действия;
- высказывать и доказывать свою точку зрения;
- анализировать свою работу;
- удерживать учебную задачу;
- выбирать и выполнять действия для решения поставленной учебной задачи;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.

б) Познавательные УУД:

- пользоваться и ориентироваться в орфографическом и толковом словарях;
- анализировать и сравнивать информацию, обобщать и формулировать выводы;
- использовать общие приемы решения задачи;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выделять необходимую информацию из литературных источников;
- строить рассуждения.

в) Коммуникативные УУД:

- конструировать разные предложения, строить и вести диалог.
- уметь слушать и слышать речь собеседника;
- уметь договариваться при совместной работе;
- ставить вопросы, обращаться за помощью;
- формулировать собственное мнение.

**Предметные** результаты:

Обучающиеся научатся:

- следить за правильностью своей речи и речи собеседника;
- толковать значения слов;
- составлять игры со словами;
- использовать в своей речи пословицы;
- создавать альбомы с соблюдением норм русского языка.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *пользоваться крылатыми выражениями в своей речи;*
- *работать с литературными источниками;*
- *предвидеть свой уровень усвоения знаний.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу третьего года обучения**

***Личностные*** результаты:

- определять и выполнять правила работы в парах, в малой группе;
- учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;
- нести ответственность за свои поступки;
- быть способным к саморазвитию;
- осознание ответственности за благополучный результат совместного труда;
- уметь сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность;
- осознание ценностного отношения к слову, к учебному предмету «русский язык»;
- развитие учебно-познавательной мотивации.

***Метапредметные*** результаты:

а) Регулятивные УУД:

- работать по плану, планировать свои действия;
- высказывать и доказывать свою точку зрения;
- анализировать свою работу;
- удерживать учебную задачу;
- выбирать и выполнять действия для решения поставленной учебной задачи;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений;
- сличать способ действия и его результат;
- соотносить правильность планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

б) Познавательные УУД:

- пользоваться и ориентироваться в орфографическом и толковом словарях;
- анализировать и сравнивать информацию, обобщать и формулировать выводы;
- использовать общие приемы решения задачи;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выделять необходимую информацию из литературных источников;
- строить рассуждения;
- осуществлять смысловое чтение;
- устанавливать причинно-следственные связи.

в) Коммуникативные УУД:

- конструировать разные предложения, строить и вести диалог;
- уметь слушать и слышать речь собеседника;
- уметь договариваться при совместной работе;

- ставить вопросы, обращаться за помощью;
- формулировать собственное мнение;
- строить монологическое высказывание;
- оказывать взаимопомощь.

***Предметные*** результаты:

Обучающиеся научатся:

- составлять кроссворд;
- придумывать загадки согласно изученным моделям;
- готовить сообщения;
- различать сообщения от докладов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *определять тему сообщения и доклада;*
- *работать с литературными источниками;*
- *оформлять сообщения, доклад согласно требованиям к работе;*
- *владеть нормами грамотной, правильной речи.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу четвертого года обучения**

***Личностные*** результаты:

- определять и выполнять правила работы в инициативной группе;
- учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;
- нести ответственность за свои поступки;
- быть способным к саморазвитию;
- осознание ответственности за благополучный результат совместного труда;
- уметь сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность;
- осознание ценностного отношения к слову, к учебному предмету «русский язык»;
- развитие учебно-познавательной мотивацию

***Метапредметные*** результаты:

а) Регулятивные УУД:

- работать по плану, планировать свои действия;
- высказывать и доказывать свою точку зрения;
- анализировать свою работу;
- удерживать учебную задачу;
- выбирать и выполнять действия для решения поставленной учебной задачи;
- вести наблюдения, выделять ассоциации и аналогии;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений; сличать способ действия и его результат;
- соотносить правильность планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

б) Познавательные УУД:

- выделять главное и второстепенное в собранном материале;
- использовать общие приемы решения задачи;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выделять необходимую информацию из литературных источников;

- строить умозаключения и рассуждения;
- устанавливать причинно-следственные связи.

в) Коммуникативные УУД:

- конструировать разные предложения, строить и вести диалог;
- уметь слушать и слышать речь собеседника;
- уметь договариваться при совместной работе;
- ставить вопросы, обращаться за помощью;
- формулировать собственное мнение;
- строить монологичное высказывание;
- оказывать взаимопомощь.

**Предметные** результаты:

Выпускники научатся:

- формулировать учебный, проблемный и основополагающий вопросы;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- различать исследовательскую работу от проектной.

Выпускник получит возможность научиться:

- *формулировать гипотезу и проблему исследования;*
- *пользоваться разными методами исследования;*
- *оформлять проектную и исследовательскую работы согласно предъявляемым требованиям;*
- владеть нормами грамотной, правильной письменной и устной речи.

## **Содержание курса**

### **1-ый год обучения (33 ч)**

#### **Раздел 1.**

##### **Введение (1 час).**

Понятие о предмете «русский язык». Краткий обзор изучаемых тем. Ответ на вопрос: «Умею ли я общаться?»

##### **Звуки и буквы. Алфавит (2 часа).**

Понятие о природных и речевых звуках. Знакомство с науками «фонетика» и «графика». Буквы – что это? Различие звуков и букв. Понятие о гласных и согласных звуках и буквах. Откуда произошел русский алфавит. Слог. Слово. Понятие о науке «орфоэпия». Ударение. Выделение ударного слога. Особенности звонких и глухих согласных. Твердые и мягкие согласные.

Сказки «В стране звуков», «Как звуки научились превращаться в звуки», «Как из слогов слова получаются?», «Волшебник Ударение»,

Игры «Фонетический чайнворд», «Веселые рифмы», «Грамматическая арифметика», «Волшебные цепочки», «Слово рассыпалось»; ребусы, кроссворды; загадки.

Игра - конкурс «Мир звуков».

#### **Раздел 2.**

##### **Слово и его значение (3 часа).**

Значение слова. Знакомство с толковым словарем. Понятие о многозначных словах. Анализ многозначного слова по картинкам. Расширение представлений о «вежливых» словах (употребление слов при приветствии, благодарности, извинении, прощении). Слова-сорняки при общении с друзьями и взрослыми.

#### **Раздел 3.**



### **Имя собственное (3 часа).**

Объясняется правило употребления прописной буквы в именах, фамилиях, отчествах людей. Объясняется понятие *имя собственное*. Запись имён собственных по следующим признакам: страна в которой я проживаю \_\_\_\_\_; Столица Российской Федерации – это - \_\_\_\_\_; Моя фамилия \_\_\_\_\_; Моё полное и сокращённое имя \_\_\_\_\_; и т.д. Правописание имён сказочных героев, названия сказок. Диалог. Упражнения – игры.

#### **Раздел 4.**

### **Слова – названия предметов, признаков, действий (7 часов).**

Понятие о словах, сходных и противоположных по значению, - синонимах и антонимах. Слова-омонимы – что это такое. Чтение и анализ художественных произведений А.Барто, О. Дриза, А.Шибяева, К.Чуковского, Б. Заходера, Н.Юсупова и др. Сказка «Словобратья».

Игры «Назовите слово», «Отгадаем знаки», «Кто больше придумает», «Два слова». КВН «Да здравствует слово!»

#### **Раздел 5.**

### **От слова к предложению (2 часа).**

Понятие об употреблении в речи предложений разных по цели высказывания: повествовательных, вопросительных, побудительных. Роль восклицательных и невосклицательных предложений в речи. Нераспространенное предложение. Упражнение в распространении предложений.

#### **Разделы 6.**

### **От предложения к тексту (2 часа).**

Работа с деформированными предложениями. Общение по телефону. Построение диалога. Сказки «Восклицание», «Бродячий цирк», «О пользе знаков препинания».

Игры «Соединяемся и меняемся», «Угадай!», «Кто больше придумает», «Определи вид предложения». Игра-конкурс «Сочинение Незнайки», «Телеграмма», «Рассмотри картинки. Что хорошо, что – плохо. Составь рассказ».

Практическая работа «Строим диалог».

#### **Раздел 7.**

### **Язык. Речь. Культура речи (5 часов).**

Задания для коллективного обсуждения: «Расскажите, для чего необходимо изучать русский язык?», «Что такое речь?». Устная и письменная речь. Упражнения на соблюдение правил культуры общения и употребления вежливых слов в повседневной жизни.

#### **Раздел 8.**

### **Подведём итоги (1 час).**

Вопросы – «Почемучки» от Маши и Саши. Поразмышляем над ответами. Анкетирование «Подведём итоги».

#### **Раздел 9.**

### **Творческая лаборатория школьника (4 часа).**

Участие в итоговом занятии в игровой форме. Творческая презентация собственных работ детей. Анкетирование и ответы на вопросы по обобщению пройденного в течение года. Подведём итоги. Тестовая работа.

## **Раздел 1.**

### **Настроение – всему начало (3 часа).**

#### **Введение (1 час)**

Краткий обзор изучаемых тем во 2 классе. Повторение материала за 1 класс.

## **Раздел 2.**

### **Гордись своим именем! (4 часа).**

Моё имя. Имя, которым гордится моя семья. Моё родословное древо. Кто мои предки.

Задания – исследования. Комплексные речетворческие задания: «От лексического задания к слову, от слова к авторскому тексту»,

Знакомство с понятиями «чистоговорка», «скороговорка», «тараторка». Составление чистоговорок. Знание скороговорок, чистоговорок. Инсценировка скороговорок. Разучивание тараторок.

Игротека «Мы говорим правильно»

## **Раздел 3.**

### **Буква к букве – слово получается (5 часов).**

«Слово – магнит»: от слова к предложению, от предложения к тексту». Перевод внутренней формы речи во внешнюю; своего рода шифр, код, смысл которого и соединяет другие буквы и слова, притягивает их к себе, создавая информационный ряд слов, объединённых какими – то определёнными тематическими рамками. Звукопись текста или стихотворения. Игры: «В слова», «Составь из букв и слогов слова, объедини их одной темой. Состав текст». Развивающие творческие задания со словом, предложением: «Я чувствую, что я ...», «Я начну, а ты продолжи...», «Какое слово меня обижает и радует?»

## **Раздел 4.**

### **Вырасти плоды родственных слов (3 часа).**

Понятия о поговорках и скороговорках, крылатых выражениях. Работа со словарями, справочниками и другими литературными источниками. Игры с пословицами и поговорками. Составление ребусов. Работа с литературными примерами из произведений русских писателей. Викторина «Русские пословицы и поговорки от А до Я». Понятие о науке «этимология». Знакомство с этимологическими словарями. Появление современных названий месяцев, школьных принадлежностей, цветов (растительный мир), птиц и слов, обозначающих цветовую гамму.

Игры со словами. Практическая работа «Составляем альбом».

## **Раздел 5.**

### **Люби и береги свой родной язык (2 часа).**

Знакомство со свойствами хорошей речи: содержательность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность, правильность. Путешествие в Лингвистику, или что создаёт порядок в науке о языке. Знакомство с понятиями «Язык», «Речь»; сходство и различие. Исследовательская работа по тематике: «Где язык, а где речь?».

## **Раздел 6.**

### **Книга – друг и помощник (4 часа).**

Сообщения на тему: «Коротко о книге», «Для чего написаны книги?». Рассуждения на тему: «Книга – друг и помощник». Игра: «Это интересно». Развиваем интерес к слову, речи, родному языку, к книгам. Какие бывают книги? Развитие способности речевого самовыражения. Обогащение социально – нравственного опыта через чтение книг.

## **Раздел 7.**

### **Делать добро спешит! (5 часов).**

В слове скрыта великая сила. В добром – добрая, в злом – злая. Работа с упражнениями «Качества личности - «помощники» добра. Качества личности - «помощники» зла». Игра «Солнечный лучик добра», берешь в руки солнышко и говоришь: Я чувствую себя счастливой, когда ..... А Вы? Я чувствую себя счастливым, когда.....

Чтение рассказов В. Осеевой, А. Лопатина, М. Скребцова «Начала мудрости». Составление словаря «Добрые качества». Сценка «Приветливые люди». Игра «Скромные звери». Рисунок «Сад добрых дел».

## **Раздел 8.**

### **Подведём итоги (1 час).**

Вопросы – «Почемучки» от Маши и Саши. Поразмышляем над ответами. Анкетирование «Подведём итоги».

## **Раздел 9.**

### **Творческая лаборатория школьника (5 часов).**

Участие в итоговом занятии в игровой форме. Творческая презентация собственных работ детей. Заседание (можно совместно с родителями) по защите творческих работ (по желанию). Анкетирование, обобщению пройденного в течение года. Подведём итоги. Тестовая работа.

## **3-ий год обучения (34 ч)**

### **Раздел 1.**

#### **Язык – самое удивительное, что есть на свете! (4 часа)**

Понятия, что такое «язык» и «речь». Раскрытие смысла этих похожих слов.

Работа с толковым словарём, создание опорной схемы. Работа с высказываниями великих русских писателей М. Горького, В. Белинского и т.д. Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии. Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков.

### **Раздел 2.**

#### **Что такое речь и культура речи? (7 часов)**

Устная речь (слушание, говорение). Продолжается работа по уяснению взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях. Выбор адекватных средств: слов, интонации, темпа речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики.

Практическое овладение монологом, диалогом, расширение опыта на содержании упражнений. Выражение собственного мнения. Его обоснование. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Применение речевого этикета и куль - туры речи в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения.

Письменная речь (чтение, письмо). Представление о типах речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном (научно-популярном), художественном и деловом текстах. Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Знакомство с различными видами изложений. Сочинения (репродуктивные и творческие). Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками

написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ. Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы.

### **Раздел 3.**

#### **Слово что диво дивное и чудо чудное (5 часов)**

Работа с информацией. Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, многозначности, фразеологизмах: анализ использования в тексте, употребление в собственной речи. Работа над словом обогащается иноязычной лексикой, устаревшими словами. В ходе работы по разделу объяснить, почему одни слова «молодеют», а другие «стареют». Работа с иноязычными словами.

Работа со словарными статьями в учебнике и словарях: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов, этимологическим, толковым, иностранных слов, фразеологическим.

### **Раздел 4.**

#### **Значение слову жизнь даёт (5 часов)**

Продолжается работа с информацией. Пробудить интерес к отдельно взятому (самостоятельному слову) слову и необходимости постоянного обращения к толковому словарю. В разделе «Лексика» изучение однозначности и многозначности слова. На занятиях слово характеризуется с разных сторон: произношение (орфоэпия), правописание (орфография), лексическое значение (лексикология), происхождение (этимология), строение (морфемика), способ образования (словообразование). Слова рассматриваются в составе словосочетаний, предложений (разных по цели высказывания, по интонации – эмоциональной раскраске), маленького текста. Знакомство со значениями слов, которые связаны с повседневной их жизнью. От научного портрета слова постепенно переводится разговор в нравственную плоскость. На конкретных текстах, раскрывается нравственно – эстетический смысл, которым наполнено это слово.

### **Раздел 5.**

#### **О словах близких, но не родственных (3 часа).**

Лексика русского языка представляет систему взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц. Слова объединяются в различные группы на основании тех или иных признаков.

В представленных в данном пособии материалах тематически охвачены основные темы раздела «Лексика» за курс начальной школы. Предложенный материал включает задания, основанные на знании программного материала, задания, требующие логического размышления и внимания, задания на эрудицию и сообразительность, творческие задания.

На олимпиадах детям предлагают задания, позволяющие судить о богатстве словарного запаса учащегося. Прежде всего, это задания, связанные с синонимией слов. Синонимы – это слова, различные по звучанию и написанию, но близкие по значению. Синонимов в одном ряду может быть два, три и больше (печальный - веселый - грустный; смелый - бесстрашный - храбрый - мужественный - отважный).

Знание синонимов позволяет учащимся более точно выражать свои мысли, приближая речь к образцам художественной выразительности. Чем больше слов-синонимов знает человек, тем точнее он выражает свою мысль.

### **Раздел 6.**

### **О словах, которые живут вместе, но ссорятся (3 часа)**

Лексика русского языка представляет систему взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц. Слова объединяются в различные группы на основании тех или иных признаков. В этом разделе работа проводится со словами антонимами. Антонимы – это слова с противоположным значением, написанием и произношением. Как правило, к антонимам относятся разнокоренные слова, хотя возможны и однокоренные слова, образованные с помощью антонимичных приставок и суффиксов. Не все слова имеют антонимы. Продолжается работа с толковым и орфографическим словарями. Применение речевого этикета и культуры речи в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения

#### **Раздел 7.**

##### **Поучительные тексты для размышления (4 часа)**

Практическое овладение монологом, диалогом, расширение опыта на содержании упражнений. Выражение собственного мнения. Его обоснование.

Письменная речь (чтение, письмо). Представление о типах письменной речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном (научно-популярном), художественном и деловом текстах. Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Знакомство с различными видами изложений. Сочинения (репродуктивные и творческие). Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ. Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы.

#### **Раздел 8.**

##### **Подведём итоги (1 час)**

Участие в итоговом занятии в игровой форме. Анкетирование и ответы на вопросы по обобщению пройденного в течение года.

#### **Раздел 9.**

##### **Речетворческий отчёт (2 часа)**

Речетворческий отчёт третьеклассников: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности (стишки, сказки. Тексты разных типов и стилей). Форму речетворческого отчёта определяет учитель по своему усмотрению.

### **4-ый год обучения (34 ч)**

#### **Раздел 1.**

##### **Учимся общению (6 часов).**

Повторение понятий, что такое «язык» и «речь». Раскрытие смысла этих похожих слов.

Работа с толковым словарём, создание опорной схемы. Работа с высказываниями великих русских писателей М. Горького, В. Белинского и т.д. Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии. Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Раскрытие смысла фразы

«общению человек должен учиться с детства». Психологический тест. Чтение и обсуждение сказки Михаила Пляцковского «Ёжик».

## **Раздел 2.**

### **Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах (3 часа).**

Письменная речь (чтение, письмо). Представление о типах речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном (научно-популярном), художественном и деловом текстах. Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том

же по-разному). Способы выражения позиции автора. Чтение и обсуждение текстов: Шелла Сильвертайна «Щедрое дерево», рассказ Юли.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Знакомство с различными видами изложений. Сочинения (репродуктивные и творческие). Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ. Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы. Чтение и обсуждение текста: И.В. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девочек и мальчиков».

Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах. Определение количества частей в тексте, нахождение ключевых слов в каждом предложении, нахождение изречений или высказываний. Краткий пересказ «сжатого» текста. Создание копилки своих изречений – афоризмов. Составление правил для Говорящего и Слушающего.

## **Раздел 3.**

### **Собираем из букв слова, предложения, текст (3 часа).**

Устная речь (слушание, говорение). Продолжается работа по уяснению взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях. Выбор адекватных средств: слов, интонации, темпа речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики.

Практическое овладение монологом, диалогом, расширение опыта на содержании упражнений. Выражение собственного мнения. Его обоснование. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Применение речевого этикета и куль - туры речи в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения.

Работа с информацией. Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, многозначности, фразеологизмах: анализ использования в тексте, употребление в собственной речи. Собираем из букв слова, предложения, текст. План лингвистических действий. Работа по лингвистическому плану с интересными играми – заданиями.

Работа со словарными статьями в учебнике и словарями: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов, этимологическим, толковым, иностранных слов, фразеологическим.

#### **Раздел 4.**

##### **Тексты бывают разные (9 часов)**

Продолжается работа с информацией. Пробудить интерес к отдельно взятому (самостоятельному слову) слову и необходимости постоянного обращения к толковому словарю. В разделе «Лексика» изучение однозначности и многозначности слова. На занятиях слово характеризуется с разных сторон: произношение (орфоэпия), правописание (орфография), лексическое значение (лексикология), происхождение (этимология), строение (морфемика), способ образования (словообразование). Слова рассматриваются в составе словосочетаний, предложений (разных по цели высказывания, по интонации – эмоциональной расцветке), маленького текста. Знакомство со значениями слов, которые связаны с повседневной их жизнью. От научного портрета слова постепенно переводится разговор в нравственную плоскость. На конкретных текстах, раскрывается нравственно – эстетический смысл, которым наполнено это слово. Игры со словами.

Тексты бывают разными. Сочинение «Волшебная палочка в моих руках». Творческие работы других детей: Диалог «Правды и Кривды», рассказ «Молния и Солнце», рассказ «Сила слова». Игра «Я начну, а ты продолжи...». Развиваем дар поэтического слова. Тренировка в подборе рифмующихся слов. Фантазии на тему «Если б я был Чудодей ...». Размышления о чувствах и чудесные превращения.

#### **Раздел 5.**

##### **Как почувствовать вкус слова (5 часов).**

Языкознание. Лексика русского языка представляет систему взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых единиц. Слова объединяются в различные группы на основании тех или иных признаков.

В представленных в данном пособии материалах тематически охвачены основные темы разделов «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Пунктуация», «Орфоэпия», «Орфография», «Графика», «Фонетика» за курс начальной школы. Предложенный материал включает задания, основанные на знании программного материала, задания, требующие логического размышления и внимания, задания на эрудицию и сообразительность, творческие задания. Обращение – это слово или сочетание слов. Составление небольших текстов с обращениями к живым и неживым предметам. Вежливые слова Составление и запись небольшого письма своему другу. Исследование разных текстов. Игра «Угадай по лексическому значению слова и преврати их в свой авторский текст». Научная информация «Разделы науки о языке». Составление алгоритма «Путь к слову». Отработка алгоритма «Путь к слову» на других словах.

#### **Раздел 6.**

##### **Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова» (5 часов).**

Практическое овладение монологом, диалогом, расширение опыта на содержании упражнений. Выражение собственного мнения. Его обоснование.

Письменная речь (чтение, письмо). Представление о типах письменной речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном (научно-популярном), художественном и деловом текстах. Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Знакомство с различными видами изложений. Сочинения (репродуктивные и творческие). Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и

справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ. Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы. Игра «Угадай по лексическому значению слова и преврати их в свой авторский текст». Исследование текстов. Тексты- рассказы из серии «Почемучка». Речетворческий проект: рукописная тетрадь (книжечка) «Мечтаю. Сочиняю. Рассказываю». Речетворческий проект «Текст – похвальная грамота любимому писателю». Речетворческий проект «Письмо любимому герою». Речетворческий проект по плану: «Цветы любимому писателю (поэту)».

### **Раздел 8.**

#### **Подведём итоги (1 час)**

Участие в итоговом занятии в игровой форме. Анкетирование и ответы на вопросы по обобщению пройденного в течение года. Подведём итоги. Тестовая работа.

### **Раздел 9.**

#### **Речетворческий отчёт (2 часа)**

Речетворческий отчёт третьеклассников: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности (стишки, сказки. Тексты разных типов и стилей). Форму речетворческого отчёта определяет учитель по своему усмотрению. Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова».

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Звуки и буквы. Алфавит	3
2	Слово и его значение	3
3	Имя собственное	3
4	Слова – названия предметов, признаков, действий	7
5	От слова к предложению	2
6	От предложения к тексту	2
7	Язык. Речь. Культура речи	5
8	Подведём итоги	1
9	«Творческая лаборатория школьника», в котором дети выпускают, оформляют свои творческие работы.	4
<b>резерв</b>		
Всего		33

### **2 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Настроение - всему начало	3
2	Гордись своим именем!	4
3	Буква к букве – слово получается	5
4	Вырасти плоды родственных слов!	3
5	Люби и береги свой родной язык!	2
6	Книга – друг и помощник!	4
7	Делать добро спеш!	5



8	Подведём итоги	1
9	«Творческая лаборатория школьника», в котором дети выпускают, оформляют свои творческие работы.	5
<b>резерв</b>		
Всего		34

### 3 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Язык – самое удивительное, что есть на свете!	4
2.	Что такое речь и культура речи?	7
3.	Слово что диво дивное и чудо чудное	5
4.	Значение слову жизнь даёт	5
5.	О словах близких, но не родственных	3
6.	О словах, которые живут вместе, но не ссорятся	3
7.	Поучительные тексты для размышления	4
8.	Подведём итоги	1
9.	Речетворческий отчёт третьеклассников: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности (стишки, сказки, тексты разных типов и стилей)	2
Всего		34

### 4 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Учимся общению	6
2.	Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах.	3
3.	Собираем из букв слова, предложения, текст.	3
4.	Тексты бывают разные	9
5.	Как почувствовать вкус слова?	5
6.	Конкурс исследовательских работ «энциклопедия одного слова»	5
7.	Подведём итоги. Речетворческий проект «Мечтаю. Сочиняю. Рассказываю»	1
8.	Речетворческий отчёт: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности (стишки, сказки, тексты разных типов и стилей)	2
Всего		34

## Календарно – тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
<b>Раздел 1. Звуки и буквы. Алфавит. ( 6 ч)</b>					
1.	Введение. Звуки и буквы  Тетрадь стр.3, №1 – 3.	1			Введение. Чтение обращения к первоклассникам. Знакомство с условными обозначениями. Работа с упражнениями: «Замени букву», «Определи звукопись стихотворения», «Образует новые слова».

2	Звуки и буквы Тетрадь стр.4-5, №4-7.	1			Организуется процесс обучения в режиме речевого творческого развития. Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Упражнение на придумывание акростиха. Чтение имён героев сказок. Работа над знанием алфавита. Организовывается работа в парах. Запись «волшебных слов». Творческая работа «Составление приветствий одноклассникам».
3	Алфавит Тетрадь стр. 5-6, №8-10.	1			Повторение «волшебных» слов, запись их на бумаге. Проверка в парах. Запись слов в алфавитном порядке. Выполнение задания самостоятельно в тетради. Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Определение, являются ли данные словосочетания словами. Наблюдают, осуществляют сравнение, сходство и различие, учится работать с реальными объектами как с источниками информации, выдвигают гипотезы, делают выводы и обобщения
<b>Раздел 2. Слово и его значение. (1 ч)</b>					
4.	Слово и его значение Тетрадь стр.7 - 8, №11 – 13.	1			Работа над значением слов. Использование толковых словарей школьников. Работа над значением и смыслом пословиц. Развитие умения по словам и признакам отгадывать и составлять загадки. Распознавание слов, которые отличаются в написании только одной буквой и умение употреблять их в предложении, чтобы они подходили по смыслу.
5.	Слово и его значение Тетрадь стр.8- 9,	1			Продолжение работы над значением и смыслом пословиц. Работа над словами с противоположным значением. Работа над словами близкими по значению. Игра «Угадай слово по его значению». Однозначные и многозначные слова.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			<b>4</b>
6.	Слово и его значение Тетрадь стр.10, №19,20.	3			Обобщение знаний по теме «Слово и его значение». Сочинение загадок. Творческая работа. Самооценка. Рефлексия творческой деятельности.
<b>Раздел 3. Имя собственное. (1 Ч)</b>					
7.	Имя собственное Тетрадь стр.11-12,№21 – 26.	1			Упражнение в написании имён собственных по определённым признакам. Ига «Назови одним словом». Образование от мужских имён – фамилий. Игра «Имена сказочных героев». Нахождение в тексте имён собственных.
8.	Имя собственное Тетрадь стр.13-14, №27 – 29.	1			Наблюдение над необычным названием улиц. Исследование: «От каких слов произошли названия этих улиц». Работа по рассказу с пропущенными буквами. Объяснение орфограмм. Работа по определению темы текста и умением его озаглавливать.
9.	Имя собственное Тетрадь стр.15 Творческая работа «Древо жизни»	3			Работа над рассказом Евгения Пермяка «Смородинка». Ответы на вопросы по тексту. Творческая работа «Древо жизни» (индивидуально по принесённым материалам).
<b>Раздел 4. Слова – названия предметов, признаков, действий. (1 ч)</b>					
10.	Слова – названия предметов	1			Работа над значением слова «порядок» и употреблением его в повседневной жизни.

	Тетрадь стр.16.,№32.				Составление рассказа на тему: «Зачем нужен порядок в жизни?» Знакомство с подходом к тому, что в русском языке, чтобы привести слова в какой – то порядок и отличить одно от другого, решили ставить к словам вопросы. Знакомство с вопросами и определение слов – названий предметов.
11.	Слова – названия предметов Тетрадь стр.17. продолжение №32, №33.	1			Творческое применение умений и навыков. Работа на карточках в парах. Обобщение.
12	Слова - признаки предметов.  Тетрадь стр.18,№34 – 36.	9			Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. «Оживляет», «очеловечивает» теорию и практику учебного предмета. Организует процесс обучения в режиме речевого творческого развития, решает задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников.
13.	Слова - признаки предметов.  Тетрадь стр.19, №37,№38.	1			Ближайшая зона развития. Упражнение в названии своих любимых игрушек и подборке слов – действий, что делает эта игрушка. Игра «Допиши слово – действие». Работа над фразеологизмом «Золотые руки». Использование словаря фразеологизмов.
14	Слова - действия предметов  Тетрадь стр.20, 339, №40.	1			Решение творческих задач «Догадайся», «Вспомни сказки», «Нарисуй одно слово – ответ». Развитие речи и умения получать и использовать необходимую информацию.
15	Слова - действия предметов.  Тетрадь стр.21 - 22, №41, №42, №43.	1			Работа по тексту Юрия Дмитриева «Кто в лесу живёт и что в лесу растёт». Игра «Помоги Буратино разобраться в группах слов». Объясни, о чём рассказывает писатель. Задание Допиши слова – названия предметов.
16	Слова - названия предметов, признаков, действий  Тетрадь стр.22-24	1			Обобщение знаний по теме «Слова - названия предметов, признаков, действий» - викторина. Упражнения в написании созвучных слов – названий действий. Учимся сочинять четверостишья. Формирование интереса к познанию русского языка.
<b>Раздел 5. От слова к предложению. ( 1 ч )</b>					
17	От слова к предложению  Тетрадь стр.25-26, №50 – 52.	1			Работа по диалогу Крокодила Гены и Чебурашки. Работа над лексическим значением слова. Нахождение границ предложений в считалке. Дописывание предложений.
18	От слова к предложению  Тетрадь стр.26-27, №53, № 54.	1			Работа с загадками и текстом. Лингвистическое исследование слов. Работа со словарями. Лексико – орфографическая работа. Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией.

					Формирование интереса к познанию русского языка.
<b>Раздел 6. От предложения к тексту. ( 1 ч )</b>					
19	От предложения к тексту  Тетрадь стр.28-29,	1			Упражнение в определении связи предложений между собой по смыслу. Работа по теме «Что такое хорошо, что – плохо?» Работа с деформированным текстом. Организация процесса обучения в режиме речевого творческого развития. Решение задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников.
20	От предложения к тексту Тетрадь стр. 30-33, №58	5			Творческая работа. Упражнение «Рассмотри праздничные открытки» Составление устного поздравления. Индивидуальная работа по оформлению открытки. Запись поздравления. Индивидуальная помощь при необходимости.
<b>Раздел 7. Язык, Речь. Культура речи. ( 1 ч )</b>					
21	Язык. Речь  Тетрадь стр.33, №60 - №63.	1			Организовывает процесс обучения в режиме речевого творческого развития, решает задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников. «Оживляет», «очеловечивает» теорию и практику учебного предмета. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
22	Язык. Речь  Тетрадь стр.34,№ 64 – 65.	1			Творческая работа по заданиям рабочей тетради.
23	Культура речи  Тетрадь стр.35, №66 - №68.	1			Организовывает процесс обучения в режиме речевого творческого развития, решает задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников. «Оживляет», «очеловечивает» теорию и практику учебного предмета. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
24	Культура речи  Тетрадь стр.36, №69- 70.	1			Лексико – орфографическая работа. Решение орфографических задач. Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика».
25	Культура речи. Творческая работа. Инсценирование диалогов.	5			Лексико – орфографическая работа. Решение орфографических задач. Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика». Творческая работа. Инсценирование диалогов.
<b>Раздел 8. Подведём итоги. ( 1 ч )</b>					
26	Подведём итоги  Тетрадь стр.38 - 39	1			Вопросы – «Почемучки» от Маши и Саши. Размышления над вопросами в детском коллективе. Фантазируем по теме занятия и выражаем свои фантазии в письменной речи. Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика». Осуществление поиска нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем.

27 28 29 30	Речетворческий отчёт первоклассников: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности (стишки, сказки, тексты разных типов и стилей)	1			Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. «Оживляет», «очеловечивает» теорию и практику учебного предмета. Организует процесс обучения в режиме речевого творческого развития, решает задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
31	ТЛШ (Творческая лаборатория школьника)	1			Организует процесс обучения в режиме речевого творческого развития. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).

### Календарно – тематическое планирование

#### 2 класс

№ п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Дата		Освоение предметных знаний (содержание занятий)
			план	факт	
<b>Раздел 1. Настроение - всему начало (3 ч)</b>					
1.	Настроение - всему начало	1			Уточнить представления детей о школе и значении обучения в ней; создать положительный эмоциональный настрой на процесс обучения, сообщить правила поведения в школе. Дать понятие настроения. Руководство деятельностью по анализу текста
2.	Настроение - всему начало	1			Знакомство с ролью речи в жизни людей. Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову.
3.	Настроение - всему начало	1			Формирование представлений о слове как комплексе звуков. Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка.
<b>Раздел 2. Гордись своим именем. (4 ч)</b>					
4.	Гордись своим именем!	1			Знакомство с ролью речи в жизни людей. Познакомить со значением слов «имя», «отчество», «фамилия»; руководить игровой деятельностью обучающихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
5.	Гордись своим именем!	1			Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями. Формирование представлений о слове как комплексе звуков.
6.	Гордись своим именем!	1			Продолжить знакомство с ролью речи в жизни людей. Познакомить со значением слов «имя», «отчество», «фамилия»; руководить игровой деятельностью обучающихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
7.	Гордись своим именем!	1			Использование изученного материала для развития воображения, памяти.
<b>Раздел 3. Буква к букве – слово получается ( 5 ч)</b>					
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>

8.	Буква к букве – слово получается	1			Знакомство с ролью речи в жизни людей. Формирование представлений о слове как комплексе звуков. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
9.	Буква к букве – слово получается	1			Формирование представлений о слове как комплексе звуков. Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. Использование изученного материала для развития воображения, памяти.
10.	Буква к букве – слово получается	1			Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями.
11.	Буква к букве – слово получается	1			Формирование представлений о слове как комплексе звуков.
12.	Буква к букве – слово получается	1			Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
<b>Раздел 4. Вырасти плоды родственных слов! ( 3 ч)</b>					
13.	Вырасти плоды родственных слов!	1			Продолжить знакомство с признаками однокоренных в; учить выделять общую часть родственных слов. Развивать умение сравнивать слова, подбирать однокоренные Организовывает процесс обучения в режиме речевого творческого развития. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД). Родственные слова.
14.	Вырасти плоды родственных слов!	1			Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Родное слово в пословицах и поговорках. Иллюстрирование пословиц и поговорок. Ига: «Цепочка родственных слов».
15.	Вырасти плоды родственных слов!	1			Продолжить знакомство с признаками однокоренных слов; учить выделять общую часть родственных слов. Развивать умение сравнивать слова, подбирать однокоренные.
<b>Раздел 5. Люби и береги свой родной язык! ( 2 ч)</b>					
16.	Люби и береги свой родной язык!	1			Организовывает процесс обучения в режиме речевого творческого развития, решает задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников. «Оживляет», «очеловечивает» теорию и практику учебного предмета. Учит универсальным учебным действиям (УУД).
17	Люби и береги свой родной язык!	1			Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. Использование изученного материала для развития воображения, памяти. Выработка умения устанавливать связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку.
<b>Раздел 6. Книга – друг и помощник! ( 4 ч)</b>					
18.	Книга – друг и помощник!	1			Знакомство с ролью речи в жизни людей. Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).
19.	Книга – друг и помощник!	1			Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями.
20.	Книга – друг и помощник!	1			Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).

21.	Книга – друг и помощник!	1			Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам, заголовка и плана текста. Уметь работать со словами различных тематических групп.
<b>Раздел 7. Делать добро спеши! ( 5 ч )</b>					
22.	Делать добро спеши!	1			Учить правильно, понимать смысл добра и зла на основе предложенных текстов. Воспитывать чувство собственного достоинства, доброжелательного отношения к людям. Воспитывать высококультурного, социально значимого человека.
23.	Делать добро спеши!	1			Продолжить знакомство с ролью речи в жизни людей. Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам, заголовка и плана текста.
24.	Делать добро спеши!	1			Уметь работать со словами различных тематических групп. Учить правильно, понимать смысл добра и зла на основе предложенных текстов. Воспитывать чувство собственного достоинства, доброжелательного отношения к людям.
25.	Делать добро спеши!	1			Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам, заголовка и плана текста. Уметь работать со словами различных тематических групп.
26.	Делать добро спеши!	1			Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями. Учить правильно, понимать смысл добра и зла на основе предложенных текстов. Воспитывать чувство собственного достоинства, доброжелательного отношения к людям.
<b>Раздел 8. Подведём итоги. ( 1 ч )</b>					
27.	Подведём итоги.	1			Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Подбирает и адаптирует материал с учётом типа школы и уровня подготовленности учащихся. Учит универсальным учебным действиям (УУД). Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.
<b>Раздел 9. Творческая лаборатория школьника. ( 7 ч )</b>					
28	ТЛШ (Творческая лаборатория школьника) «Издательство», в котором дети выпускают, оформляют свои творческие работы.	1			Сведения о причинно – следственных связях между предметами, явлениями, событиями. Защита творческих проектов по группам.
29.	Творческая лаборатория школьника	1			Защита индивидуальных творческих проектов.
30.	Творческая лаборатория школьника	1			Знакомство с направлениями при работе над сочинением сказок. Защита индивидуальных творческих проектов.

31-32	Творческая лаборатория школьника	2			Защита индивидуальных творческих проектов.
33-34	Творческая лаборатория школьника	2			Игровые упражнения «Я найду слова везде». Сочинение коллективных сказок. Сочинение сказки или рассказа по началу или его концу.

## Календарно – тематическое планирование

### 3 класс

№ п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
<b>1. Язык – самое удивительное, что есть на свете ( 4 ч)</b>					
1	Чудо из чудес. Как возник язык? Многозначность слова «язык». С. 3 №1, №2.  Коллективная работа над проектом «Наш помощник – язык».	1			Работа с загадками и текстом. Лингвистическое исследование слова «язык». Выбор дежурного библиографа. Работа со словарями. Лексико – орфографическая работа. Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией. Формирование интереса к познанию русского языка.
2	Язык и речь - это одно и то же? Продолжение работы над проектом «Наш помощник – язык». С. 4 №4, №5, №6.	1			Эксперимент: необычное чтение. Использовать средства художественной выразительности. Владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи.
3	Какие языки есть на свете. Продолжение работы над проектом «Наш помощник – язык». С. 4 №7, №8, №9.	1			Работа с пословицами и текстами. Использовать средства художественной выразительности. Работа с географической картой мира. Выполнение упражнения на ассоциации. Уметь фантазировать по теме занятия и выражать свои фантазии в письменной речи. Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика». Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем.
4	Защита проекта «Наш помощник – язык».	1			<b>Упражнение «Незабудка – проект»: информация – продукт.</b> <b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих.
<b>Что такое речь и культура речи? ( 7 ч)</b>					
5	Язык и речь. Культура речи. Научно – популяр-	1			Знакомство с научно – популярным объяснением этих понятий. Знакомство с внутренней формой речи. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи.



	ное объяснение понятия. С. 6 №10, №11, №12.				
6	Средства устного и письменного общения. С.7 №13, №14, №15.	1			Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи. Применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
7	Речевая ситуация. Средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи. С.8 № 16, №17, №18.	1			Упражнения по культуре речи. Лексико – орфографическая работа. Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.
8	Для чего придуманы словари? Мир слов. Культура речи, культура поведения. С.10 № 20, №21.	1			Работа со словарями. Расширение активного и пассивного словаря учащихся при обобщении, при работе с информацией. Создание словесных картин по упражнениям и заданиям в тетради. Лексико – орфографическая работа. Использовать средства художественной выразительности.
9	Текст, тема, основная мысль, опорные слова. Устное сочинение «Сентябрь холоден, да сыт» С.9-10 №18, №20.	1			Знакомство с понятиями: текст, тема, основная мысль, опорные слова. Работа над предложением. Работа с деформированным текстом и планом к тексту. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
10	<b>Сочинение – рассуждение</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» С.9 №19.	1			<b>Сочинение – рассуждение</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» Объяснять влияние логического ударения на понимание смысла высказывания.
11	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Речь. Техника и выразительность речи С.10-11 №21, №22 - №25.	1			Анализ сочинений. Работа над ошибками. Овладение родным языком через речевую деятельность. Лингвистический анализ слов. Продолжить знакомство с понятиями: речь, культура речи. Знакомство с основными качествами речи: правильность, правильность, точность, богатство. Знакомство с выразительностью речи. Интонацией: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.
<b>Слово что диво дивное и чудо чудное. ( 5 ч )</b>					
12	Лексическое значение слова. Многозначность слов. С. 19 № 38, №39, №40.	1			Объяснять влияние многозначности слов на лексическую сочетаемость. Использовать средства устной и письменной речи. Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Лексико – орфографическая работа. Формирование интереса к познанию русского языка.

13	Словарный состав языка. Способы появления новых слов. С. 20 №41, №42, №43.	1			Осознание заимствования слов как способ появления новых слов. Работать со «Словарем иностранных слов». Анализировать освоение иноязычных слов русским языком. Обращение к ранее изученному материалу. Использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами. Формирование интереса к познанию русского языка. Лексико – орфографическая работа. <b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.
14	Определение лексического значения иноязычных слов. С. 21 №44, №45, №46, №47.	1			Осознание заимствования слов как способ появления новых слов. Определение лексического значения иноязычных слов. Работать со «Словарем иностранных слов». Обсуждение рождения и старения слов. Знакомство с понятиями неологизмы и архаизмы. Лексико – орфографическая работа.
15	Многозначные слова «Видит око далеко, а ум ещё дальше». С. 22 №48, №49.	1			Совершенствование знания родного языка на основе упражнений по теме. Повторение изученного о многозначных словах. Определение связи значений между многозначными словами. Классификация. Упражнения в названии прямого и переносного значения слова. Лексико – орфографическая работа.
16	КВН «В Мире Грамматики»	1			<b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.
<b>Значение слову жизнь даёт ( 5 ч )</b>					
17	<b>Этимология.</b> С. 24 №50, № 51, №52.	1			Знакомство с историей происхождения слов. Воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
18	Значение слов С. 25 №53, № 54, №55.	1			Участие в творческом процессе по определению значения слов. Определение значения слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Работа с толковыми словарями.
19	Знакомство с наукой – топонимикой. С. 26 №57, №58	1			Знакомство с наукой – топонимикой, изучающей происхождение географических названий – топонимов. Игра «Давай поиграем!». Лексико – орфографическая работа.
20	<b>Творческая работа «Сказка о слове»</b> С. 28 №61, с. 29 №64, №65	1			Творческая работа. Работа над проблемным вопросом: Как могли бы развиваться события сказки, если бы...?» Повторение структуры текста. Орфографическая подготовка. Самостоятельная работа по написанию творческой работы. Самопроверка. Защита творческой работы.
21	Тестовое задание по лексике и культуре речи. С.30 № 66-71.	1			Проверка знаний основных тематических блоков раздела «Лексика. Культура общения».
<b>О словах близких, но не родственных. ( 3 ч )</b>					
22	Синонимы и однокоренные слова. С.32 № 72- №74	1			Поисковик. Использование синонимов. Характеризовать синонимы и однокоренные слова. Инсценировка. Объяснять чередование в русском языке: позиционное и историческое. Лексико – орфографическая работа. Интеллектуальный тренинг.

	<b>Работа над проектом «Мир слов»</b>				
23	Практическое ознакомление с синонимами. С. 33 375 - 77	1			Практическое ознакомление с синонимами. Анализировать стиливую окраску слов. Использовать стилистические синонимы. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно – выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Выделение их в тексте. Определение их значения и назначения. Использование синонимов при создании текстов в художественном стиле.
24	Творческая работа. Сочинение «Слова – синонимы – друзья» С. 34 № 78 , №79.	1			Творческая работа. Практическое ознакомление с синонимами. Использование синонимического ряда в упражнениях. Написать текст о том, как дружили слова – синонимы.
<b>О словах, которые живут вместе, но не ссорятся ( 3 ч )</b>					
25	Антонимы. С. 35 № 80 - №82.	1			Знакомство с антонимами. Знакомство со словарём антонимов. Упражнения на наблюдение и противопоставление антонимов. Составление небольших текстов – высказываний смысла пословиц в устной и письменной форме.
26	Понятие о лексических антонимах. Стилистическое использование антонимов. С. 36 № 83 - №86.	1			Раскрыть понятие о лексических антонимах. Знакомство со словарём антонимов. Владение литературным языком. Работа с пословицами. Составление высказываний – убеждений с использованием пословиц с антонимами. Лексико – орфографическая работа.
27	Разнокоренные и однокоренные антонимы. Интеллектуальный тренинг. С.37 №87, №88.	1			Работа с поисковиком. Знакомство по тесту с разнокоренными и однокоренными антонимами. Составление текстов в письменной форме на основе смысла пословиц. Формирование интереса к познанию русского языка. Лексико – орфографическая работа.
<b>Поучительные тексты для размышления ( 4 ч )</b>					
28	Поучительный текст для размышления «Кто грамотней?» Деление текста на части, проведение «смыслового сжатия текста». С. 38 №90 - №92.	1			Определять последовательность частей текста, составлять план. Формирование осознания ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. <b>Наблюдение</b> за признаками текста. <b>Различение</b> текста и предложения. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих.
29	Типы текстов. Тема текста. Опорные слова. С. 40 №93, №94.	1			<b>Анализировать</b> текст; <b>осознавать</b> смысл прочитанного; <b>отвечать</b> на вопросы по прочитанному тексту; <b>находить</b> содержащуюся в тексте информацию; <b>определять</b> основную мысль прочитанного.

					Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе Пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами; формулировать собственное мнение и позицию.
30	Связь предложений в тексте. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. С.41 №95, №96	1			Знакомство со способами цепной и параллельной связи предложений в тексте. <b>Нахождение</b> частей текста (абзацы). <b>Составление</b> небольшого текст по вопросам и опорным словам. <b>Наблюдение</b> над значением слова. Сравнивать художественный и научный тексты. Составление плана текста. Составление собственного текста-описания. Понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении).
31	Единый временной план текста. Работа с текстом по В. Кушнир «Источник красоты». С.42 №97 - №100	1			Работа с текстом. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих. Коллективное участие в речевом создании продукта.
	<b>Подведём итоги</b>	1			
32	<b>Знания и умения всегда найдут применение.</b> Тестовая работа «Синонимы. Омонимы. Антонимы. Паронимы»	1			Самостоятельная тестовая работа. Контроль этапов самостоятельной деятельности.
<b>Речетворческий отчёт ( 2 ч )</b>					
33	Презентация – защита продуктов речетворческой деятельности.	1			Презентация – защита продуктов речетворческой деятельности.
34	Презентация – защита продуктов речетворческой деятельности. Итоговая анкета – интервью для младшего школьника.	1			Презентация – защита продуктов речетворческой деятельности. Итоговая анкета – интервью для младшего школьника.

### Календарно – тематическое планирование

#### 4 класс

№ п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
<b>1. Учимся общению ( 6 ч )</b>					

1	Учимся общению. С. 3 №1, №2. Коллективная работа над проектом «Наш помощник – язык».	1			Работа с текстом. Лингвистическое исследование слова «язык». Выбор дежурного библиографа. Работа со словарями. Лексико – орфографическая работа. Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией. Формирование интереса к познанию русского языка. Размышление на тему «Для чего человеку необходимо общение?»
2.	Учимся общению. С. 3 - 5 №3.	1			Эксперимент: необычное чтение. Использовать средства художественной выразительности. Чтение и обсуждение сказки Михаила Пляцковского «Ёжик». Владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи. Тестирование.
3	Язык и речь. Культура речи. Работа с текстом сказки американского писателя Шелла Сильверстейна.  С. 6-8 №4.	1			Работа с текстом сказки. Использовать средства художественной выразительности. Выполнение упражнения на определение основного смысла текста. Выделение частей текста. Чтение сжатого текста . Уметь фантазировать по теме занятия и выражать свои фантазии в письменной речи. Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика». Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем.
4	Язык и речь. Культура речи. Работа по рассказу. Что такое конфликт? С. 9 – 11, №6, №7, №8.	1			<b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих. Понятие смысла слов «агрессия» и конфликт. Запись небольшого текста на тему «Мои рецепты от агрессии».
5.	Язык и речь. Культура речи. И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девочек и мальчишек». Неологизмы. С. 12 – 14, № 9.	1			Знакомство с научно – популярным объяснением этих понятий. Чтение и обсуждение главы книги И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девочек и мальчишек». Знакомство с внутренней формой речи. Знакомство с тем как чувства можно выразить неречевыми средствами. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи.
6.	Язык и речь. Культура речи. И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девочек и	1			Знакомство с научно – популярным объяснением этих понятий. Чтение и обсуждение главы книги И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девочек и мальчишек». Знакомство с внутренней формой речи. Знакомство с тем как чувства можно выразить неречевыми средствами. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи

	мальчишек». Неологизмы. С. 12 – 14, № 9.				
<b>2. Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах ( 3 ч )</b>					
7	Копилка изречений или слово о языке, речи, словах. Афоризмы. С. 15 – 16, №10, №11, №12.	1			Знакомство с понятием «афоризм». Создание копилки изречений великих людей. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Выбор в предложениях ключевых слов. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
<b>1</b>	<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>
8	Копилка изречений или слово о языке, речи, словах. Афоризмы. С.17 – 18, № 13- №17.	1			Упражнения по культуре речи. Объяснение изречений, высказываний, афоризмов. Лексико – орфографическая работа. Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.
9	Изречения и афоризмы. С. 19, №18, №19.	1			Упражнения по культуре речи. Объяснение изречений, высказываний, афоризмов. Составление правил для Говорящего и Слушающего. Лексико – орфографическая работа. Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев. Работа со словарями. Расширение активного и пассивного словаря учащихся при обобщении, при работе с информацией. Создание словесных картин по упражнениям и заданиям в тетради.
<b>3. Собираем из букв слова, предложения, текст. ( 3 ч )</b>					
10	Собираем из букв слова, предложения, текст. С.20 – 21, №20.	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических действий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
11	Собираем из букв слова, предложения, текст. С. 22 – 23, №21, №22.	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических действий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
12	Собираем из букв слова, предложения, текст. С.24 – 25, №23, №24.	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических действий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
<b>4. Тексты бывают разные ( 9 ч )</b>					
13	Тексты бывают разные. С. 26 - 27, №25, №26.	1			Чтение и анализ рассказа «Сила воли». Связь смысла содержания текста и пословицы. Формулировка темы и основной мысли текста. Объяснение смысла фразеологических оборотов. Творческая работа - сочинение «Волшебная палочка в моих руках».

14	Тексты бывают разные. С.28, №27 - №29..	1			Чтение и анализ рассказа. Формулировка темы и основной мысли текста. Озаглавливание текста. Подбор нескольких вариантов заглавий текста. Объяснение своего решения. Исправление ошибок в тексте. Творческая работа – размышление на тему «Что сильнее – Правда или Кривда?».
15	Тексты бывают разные. С. 29 , №30, №31..	1			Чтение и анализ рассказа. Формулировка темы и основной мысли текста. Озаглавливание текста. Подбор нескольких вариантов заглавий текста. Объяснение своего решения. Исправление ошибок в тексте. Рисование словесного портрета «человека ничего».
16	Развиваем в себе дар поэтического слова.  С.30 –32, №32.	1			Развиваем в себе дар поэтического слова. Играем в слова – рифмы «Я начну, а ты продолжи...».
17	Фантазии на тему «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» <b>Сочинение – рассуждение</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» С. 33, №33.	1			Фантазии сверстников на тему «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» <b>Сочинение – рассуждение</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» Объяснять влияние логического ударения на понимание смысла высказывания.
18	Слова ассоциации. Обращение. С. 34 - 35, №34 - №36...	1			Обращение к кому – либо или чему –нибудь. Познакомиться с образцами обращений.
19	Текст поздравительной речи. Текст извинительной речи. С. 36 – 37, №37 - №40.	1			Составление небольших поздравительных текстов с праздником для кого –нибудь: мамы, папы, бабушки и дедушки или близкого друга. Культура общения. Учимся общению. Представляем, что кого – то случайно обидели. Как обратиться к этому человеку? Объяснить, почему так произошло. Учимся составлять текст извинительной речи.
20	Игра «Угадай по лексическому значению слова и преврати их в свой авторский текст». С. 38 – 39, №41- 43.	1			Овладение родным языком через речевую деятельность. Определение по значению слово. «Поле слов» - строительный материал для речи. Составление из слов небольшого авторского текста Знакомство с основными качествами речи: правильность, правильность, точность, богатство. Знакомство с выразительностью речи. Интонацией: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Озаглавливание текста.
21	Развиваем речевое творчество. С. 40, №43.	1			Развиваем своё детское речевое творчество. Придумываем небольшие тексты и записываем их в специальную тетрадь. Читаем свои рассказы учителю, классу, друзьям, родителям. Учимся устранять замечания, переделывать, изменять, если это необходимо. Работаем над серией рассказов «Почемучка».
<b>5. Как почувствовать вкус слова. ( 5 ч )</b>					
22	Исследование на тему «Как почувствовать вкус слова?»	1			Исследовательская работа. Использовать средства устной и письменной речи. Работа с информацией о специальных словах – названиях разделов нашего языка. Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных

	Научная информация. С. 41 – 42, №44. Научная информация.				опор при запоминании слов. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Формирование интереса к познанию русского языка.
23	Составление кластера «Языкознание». С. 43 – 44, №45, №46.	1			Формирование интереса к познанию русского языка. Исследование рисунка – опорно занимательной таблицы – кластера «Языкознание». Изучение графических знаков. Объяснение смысла этих знаков. Запоминание ОЗТ (опорно – занимательной таблицы). Работа по рубрике «Запомни!» Лексико – орфографическая работа. <b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.
24	Отдельные самостоятельные слова. С. 44 – 47, №47.	1			Повторение ОЗТ. Диалог Маши и Саши. Уметь чувствовать слово, соблюдая пункты плана «Путь к слову». Работа с пошаговым алгоритмом «Как почувствовать «Путь к слову». Лексико – орфографическая работа.
25	Работа с опорно – занимательной таблицей «Путь к слову». С. 48 – 50, №47, 48	1			Совершенствование знания родного языка на основе упражнений по теме. Определение связи значений между разделами языкознания. Классификация. Упражнения в названии прямого и переносного значения слова. Лексико – орфографическая работа.
26	Характеристики к слову «доброта». С. 50 – 54, №49, №50.	1			<b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.
<b>6. Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова». ( 5 ч )</b>					
27	Конкурс исследовательских работ. Словообразование. С. 55 – 57.	1			Знакомство с историей происхождения слов. Воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих
28	Речетворческий проект: Рукописная тетрадь (книжечка). «Мечтаю. Сочиняю. Рассказываю». С. 58.	1			Участие в творческом процессе по определению значения слов. Определение значения слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Работа с толковыми словарями.
29	Речетворческие проекты: «Текст - похвальная грамота любимому писателю» или «Письмо литературному герою». С. 59, 61.	1			Участие в творческом процессе по созданию речетворческого проекта. Работа в группах. Создание проекта «Текст - похвальная грамота любимому писателю» или «Письмо литературному герою». Защита проекта.
30	Речетворческий проект: «Грамматическая сказка».	1			Творческая работа. Работа над проблемным вопросом: Как могли бы развиваться события сказки, если бы...?» Повторение структуры текста. Орфографическая подготовка.



	С. 60.				Самостоятельная работа по написанию творческой работы. Самопроверка. Защита творческой работы.
31	Речетворческий проект: «Цветы любимому писателю». С. 61.	1			Повторение структуры текста. Орфографическая подготовка. Самостоятельная работа по написанию творческой работы. Самопроверка. Защита творческой работы.
<b>7. Подведём итоги 3ч</b>					
32	Тестовое задание по лексике и культуре речи.	1			Проверка знаний основных тематических блоков раздела «Лексика. Культура общения».
33 - 34.	Речетворческий отчёт: презентация – защита продуктов речетворческой деятельности.	2			Интеллектуальный тренинг. <b>Анализировать</b> текст: <b>осознавать</b> смысл услышанного; <b>отвечать</b> на вопросы по тексту; <b>находить</b> содержащуюся в тексте информацию; <b>определять</b> основную мысль. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе Пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами; формулировать собственное мнение и позицию.

### **Диагностика эффективности организации внеурочной деятельности обучающихся**

Программа внеурочной деятельности «Мастерская речевого творчества» представляет собой систему творческих заданий на развитие речевой креативности и предусматривает поэтапное повышение уровня словотворчества у детей младшего школьного возраста. Эта планомерная система творческих заданий, рассчитана на все четыре года обучения в начальной школе.

Данный курс даст возможность *УЧИТЕЛЮ*:

- развивать интерес к учебным предметам;
- развивать все виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо);
- интегрировать предметы гуманитарного или филологического цикла;
- совершенствовать важнейшие практические умения и навыки, обучать универсальным учебным действиям;
- удовлетворять познавательные интересы обучающихся в различных сферах человеческой деятельности;
- формировать детское речевое творчество через систему комплексной работы со словом, предложением, текстом, повышая языковую и речевую компетенции младших школьников;

*УЧЕНИКУ*:

- участвовать в творческой деятельности;
- прививать интерес к русскому языку, книге, чтению;
- учиться чувствовать вкус слова;
- формировать культуру поведения и речевого общения, эстетических эмоций и нравственных убеждений;
- накапливать опыт общения и творческого взаимодействия;
- получать удовольствие от процесса речевого самовыражения;
- развивать гибкость и самостоятельность мышления;
- учиться делать выводы и обобщения;
- учиться планировать свои действия;

- приобретать знания на разных уровнях: предметно-практическом, наглядно-образном и теоретическом, абстрактно-логическом, художественно-абстрактном;
- приобщиться к исследовательской и проектной деятельности;
- рефлексировать.